

Michele De Luca

Michele De Luca è nato a Pitelli, La Spezia; ha studiato all'Accademia di Belle Arti di Firenze lavorando poi come scenografo in teatro e cinema. Sue poesie sono uscite su riviste e antologie.

Lavora in pittura su un'originale linea astratta che vede nella luce un dato di costante riferimento. La sua ricerca visiva e letteraria, tende all'analisi delle forze primarie. Ha pubblicato: *Altre realtà, Poesie 1982-2007*, Quasar, Roma, 2008; *Episodi del diluvio*, Edizioni e Galleria Peccolo, Livorno, 2015; *Parvenze*, Eureka, Corato, 2017. Nel 2024 è uscito il volume monografico *Nei mondi*, a cura di Anna Imponente, Gangemi Editore.

Ha esposto in gallerie, fondazioni e musei in Italia e all'estero, anche a rassegne di poesia visiva e libri d'artista. Vive e lavora in Liguria e a Roma, dove ha insegnato all'Accademia di Belle Arti. Contributi critici: Enrico Crispolti, Anna Imponente, Gabriella De Marco, Paolo Balmas, Flaminio Gualdoni, Manuela Crescentini, Luca Beatrice, Maurizio Sciaccaluga, Alberto Dambruoso, Guglielmo Gigliotti, Paolo Campiglio, Enzo Cirone, Laura Cherubini, Stefano Giovanardi, Eloisa Saldari, Diego Collovini, Francesco Gallo Mazzeo, Giorgio Patrizi, Mariano Apa.